

**ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНАХ ПОСРЕДСТВОМ
РАЗВИВАЮЩЕЙ ДОСКИ БИЗИБОРДА.**

Еремеева Ольга Александровна

Доцент кафедры ТиМДиНО, кандидат психологических наук

Елабужский институт, Казанский федеральный университет, г. Елабуга,
Приволжский федеральный округ, Республика Татарстан.

Ионова Дания Альбертовна

Студент

Елабужский институт, Казанский федеральный университет, г. Елабуга,
Приволжский федеральный округ, Республика Татарстан.

Аннотация: Период дошкольного возраста является первой ступенью на пути всестороннего развития ребенка. Поэтому Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (далее ФГОС ДО) обязывает педагогов стремиться к формированию целостной, гармоничной, всесторонне развитой личности. Развитие ребенка начинается с познания окружающего мира, происходит первичное знакомство детей с объектами и предметами окружающего мира: они знакомятся с цветами, величиной, формой, у них формируются представления о положении в пространстве. В этом процессе особенную роль играет сенсорное восприятие через зрение, слух, обоняние, осязание, то есть обогащение сенсорного опыта детей осуществляется через восприятие, ощущение и мышечные чувства.

Дошкольник тщательно и последовательно исследует окружающие предметы с различных сторон, учится различать сенсорные эталоны и это способствует тому, что в сознании ребенка закрепляются все более точные и богатые по содержанию образы, то есть первоисточником всех знаний дошкольников являются их сенсорные способности. Поэтому очень важно уделять пристальное внимание сенсорному развитию в дошкольном возрасте, особенно если речь идет о раннем и младшем дошкольном возрасте, так как именно в этом возрасте дети активизируются в познании окружающего мира, проявляют любопытство и любознательность, у них формируются первичные представления о внешних свойствах и качествах предметов, закладываются основы сенсорной культуры.

Несформированность сенсорных эталонов у дошкольников влечет за собой ряд негативных последствий, отражающиеся на познавательном и умственном развитии детей. Правильное восприятие формы, величины, цвета необходимо для дальнейшего успешного усвоения достоверных знаний об окружающем мире, от него зависит и формирование способностей ко многим видам творческой деятельности.

Цель: теоретически обосновать эффективность использования доски бизборд как средства формирования представлений дошкольников о сенсорных эталонах.

Актуальность исследования обусловлена тем, что сенсорное восприятие особенно активно развивается в дошкольном возрасте. Именно этот возраст наиболее благоприятен для накопления сенсорного опыта, при чем процесс сенсорного развития детей будет проходить более эффективно если применять с детьми игры с использованием бизборда.

На данном этапе отмечается недостаток экспериментальных данных и методических разработок в решении проблемы формирования представлений дошкольников о сенсорных эталонах с использованием бизборда, поэтому актуально рассмотреть в намеченном исследовании именно данный вопрос.

Сенсорное развитие выступает первой ступенью в освоении знаний об окружающем мире, оно предполагает усвоение детьми сенсорных эталонов: цвета, формы, величины, пространственного расположения. Сенсорное развитие является предметом сенсорного воспитания, которое можно охарактеризовать, как целенаправленный педагогический процесс, направленный на развитие сенсорных процессов, являющихся фундаментом познания и обеспечивающие переход от чувственного к рациональному познанию, от восприятия к мышлению, а затем к интеллектуальной деятельности. Сенсорное развитие влияет на развитие всех психических процессов, что в итоге приводит к обеспечению умственного развития дошкольников.

Периодом становления сенсорных эталонов является дошкольный возраст, так как именно в этот период дети активно познают мир, знакомятся с цветами, формой, величиной, пространственным расположением предметов, временными отрезками и так далее. В младшем дошкольном возрасте сенсорное восприятие становится ведущим при ознакомлении детей с окружающим миром; оно становится целенаправленным и осознанным. В этот период дошкольник осваивает основные цвета (зеленый, красный, синий, желтый), основные формы (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник), эталоны величины (большой, маленький, поменьше, побольше), эталоны пространственных расположений (на, под, перед, рядом, лево-право, верх-низ). В младшем дошкольном возрасте восприятие превращается в особую познавательную деятельность и с появлением речи и установлением взаимосвязи ее с мышлением, оно интеллектуализируется. Развитию способности детей различать предметы по цвету, форме, величине способствует именно развитие наглядно-образного мышления.

Высшим проявлением деятельности детей дошкольного возраста является игра. Это ведущая деятельность в младшем дошкольном возрасте, поэтому современная система дошкольного образования подразумевает использование не только традиционных игр, но и нетрадиционных, например, с использованием развивающей доски бизборд. Бизборд – это универсальное средство обучения и развития детей, так как развивающая доска выполняет задачи по сенсорному и познавательному развитию, также

способствует развитию мелкой моторики, координации движения рук, пространственных ориентировок, памяти, внимания, когнитивных функций. Бизиборд является средством чувственного познания мира, так как с помощью нее дети уточняют названия предметов и их свойств, учатся словесному описанию данных свойств предметов; дети учатся различать предметы по фактуре (пластмассовые, деревянные, железные, тканевые), по форме (круг, квадрат, прямоугольник). Бизиборд является эффективным средством и элементом развивающей предметно-пространственной среды, поэтому обеспечивает создание развивающей и образовательной среды, направленной на интересы и возможности ребенка дошкольного возраста. Развешиваемая доска должна быть содержательно насыщенной, яркой, интересной, полифункциональной, вариативной, безопасной, транспортируемой, соответствовать возрастным особенностям детей и задач развития и воспитания.

Ключевые слова: эффективность использования; доска бизиборд; формирование представлений; сенсорные эталоны.

Список литературы:

1. Альтхауз, Д. Цвет, форма, количество: опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста / под редакцией В.В. Юршайкина. – М.: Просвещение, 2018. – 64 с.
2. Амбарцумян, З.Г. Особенности сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста / З.Г. Амбарцумян, О.А. Васильева // Векторы образования: от традиции к инновациям. – 2019. – С. 60-63.
3. Амет-Уста, З.Р. Сенсомоторное развитие детей как важная задача дошкольного образования / З.Р. Амет-Уста, В.Н. Ткаченко // Форум молодых ученых. – 2018. – № 4 (20). – С. 127-131
4. Анненкова, О.К. Сенсорное развитие детей дошкольного возраста в предметно-игровой деятельности / О.К. Анненкова, А.К. Куаншбекова, С.С. Ковалёва // Актуальные вопросы педагогики сб. ст. IV Междунар. науч.-практ. конф. – Пенза, 2020. – С. 138-140.
5. Балашова, Э.Б. Современный взгляд на формирование сенсорных эталонов у детей дошкольного возраста / Э.Б. Балашова, Ю.М. Васина // Проблемы теории и практики современной психологии: Материалы XV ежегодной Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции. – Иркутск, 2020. – С. 74-78
6. Башаева, Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов /Т.В. Башаева. – Ярославль: Академия развития, 2020. – 237 с.
7. Баширова, Ф.Ф. Бизиборд как средство развития детей дошкольного возраста /Ф.Ф. Баширова // Информационно-образовательные и воспитательные стратегии в современной психологии и педагогике. – 2018. – С. 27-29.
8. Бахметьева, Н.А. Роль сенсорных эталонов цвета в познавательном развитии детей дошкольного возраста / Н.А. Бахметьева // Дошкольное и начальное образование: опыт, проблемы, перспективы развития: сборник

статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции: в 2 частях. – Нижний Новгород, 2018. – С. 23-25

UDC 37

Formation of ideas about sensory standards in preschool children by means of a bizibord educational board.

Eremeeva Olga Alexandrovna

Associate Professor of the Department of TiMDiNO, Candidate of Psychological Sciences

Yelabuga Institute, Kazan Federal University, 98 Azina str., Yelabuga, 423600, Volga Federal District, Republic of Tatarstan.

Ionova Daniya Albertovna

Student

Yelabuga Institute, Kazan Federal University, 98 Azina str., Yelabuga, 423600, Volga Federal District, Republic of Tatarstan.

Abstract: The period of preschool age is the first step on the path of comprehensive development of the child. Therefore, the Federal State Standard of Preschool Education (hereinafter referred to as FGOS DO) obliges teachers to strive for the formation of a holistic, harmonious, comprehensively developed personality. The development of a child begins with the knowledge of the surrounding world, there is a primary acquaintance of children with objects and objects of the surrounding world: they get acquainted with colors, size, shape, they form ideas about the position in space. In this process, sensory perception plays a special role through sight, hearing, smell, touch, that is, enrichment the sensory experience of children is carried out through perception, sensation and muscle feelings.

The preschooler carefully and consistently examines the surrounding objects from different sides, learns to distinguish sensory standards and this contributes to the fact that more and more accurate and rich in content images are fixed in the child's mind, that is, the primary source of all knowledge of preschoolers is their sensory abilities. Therefore, it is very important to pay close attention to sensory development at preschool age, especially if we are talking about early and younger preschool age, since it is at this age that children become more active in cognition of the surrounding world, show curiosity and curiosity, they form primary ideas about the external properties and qualities of objects, the foundations of sensory culture are laid.

The lack of formation of sensory standards in preschoolers entails a number of negative consequences that affect the cognitive and mental development of children. The correct perception of shape, size, color is necessary for the further successful assimilation of reliable knowledge about the surrounding world, and the formation of abilities for many types of creative activity depends on it.

Purpose: to theoretically substantiate the effectiveness of using the bizibord board as a means of forming preschoolers' ideas about sensory standards.

The relevance of the study is due to the fact that sensory perception is especially actively developing in preschool age. It is this age that is most favorable for the accumulation of sensory experience, and the process of sensory development of children will be more effective if games with the use of bizibord are used with children.

At this stage, there is a lack of experimental data and methodological developments in solving the problem of forming preschool children's ideas about sensory standards using a bizibord, so it is important to consider this issue in the planned study.

Sensory development is the first step in the development of knowledge about the world around us, it involves the assimilation of sensory standards by children: color, shape, size, spatial location. Sensory development is the subject of sensory education, which can be characterized as a purposeful pedagogical process aimed at the development of sensory processes that are the foundation of cognition and ensure the transition from sensory to rational cognition, from perception to thinking, and then to intellectual activity. Sensory development affects the development of all mental processes, which ultimately leads to the mental development of preschoolers.

The period of formation of sensory standards is preschool age, since it is during this period that children actively learn about the world, get acquainted with colors, shape, size, spatial arrangement of objects, time intervals, and so on. At the younger preschool age, sensory perception becomes the leading one when introducing children to the world around them; it becomes purposeful and conscious. During this period, the preschooler learns the basic colors (green, red, blue, green), basic shapes (triangle, square, circle, rectangle), standards of magnitude (large, small, smaller, larger), standards of spatial arrangements (on, under, in front of, next to, left-right, top-bottom). At the younger preschool age, perception turns into a special cognitive activity and with the appearance of speech and the establishment of its relationship with thinking, it is intellectualized. It is the development of visual-imaginative thinking that contributes to the development of children's ability to distinguish objects by color, shape, size.

The highest manifestation of the activity of preschool children is the game. This is a leading activity in the younger preschool age, therefore, the modern system of preschool education implies the use of not only traditional games, but also non-traditional ones, for example, using a bizibord educational board. Bizibord is a universal means of teaching and developing children, as the developing board performs tasks for sensory and cognitive development, also contributes to the development of fine motor skills, hand movement coordination, spatial orientation, memory, attention, cognitive functions. Bizibord is a means of sensory cognition of the world, since with its help children clarify the names of objects and their properties, learn to verbally describe these properties of objects; children learn to distinguish objects by texture (plastic, wood, iron, fabric), by shape (circle, square, rectangle). Bizibord is an effective tool and an element of developing subject-spatial

environment, therefore, ensures the creation of a developing and educational environment aimed at the interests and capabilities of a preschool child. The opening board should be rich in content, bright, interesting, multifunctional, variable, safe, transportable, correspond to the age characteristics of children and the tasks of development and upbringing.

Keywords: efficiency of use; bizibord board; formation of representations; sensory standards.

List of literature:

1. Althaus, D. Color, form, quantity: work experience in the development of cognitive abilities of preschool children / edited by V.V. Yurshaykin. – M.: Enlightenment, 2018. – 64 p.
2. Ambartsumyan, Z.G. Features of sensory development of children of younger preschool age / Z.G. Ambartsumyan, O.A. Vasilyeva // Vectors of education: from tradition to innovation. – 2019. – pp. 60-63.
3. Amet-Usta, Z.R. Sensorimotor development of children as an important task of preschool education / Z.R. Amet-Usta, V.N. Tkachenko // Forum of Young Scientists. – 2018. – № 4 (20). – Pp. 127-131
4. Annenkova, O.K. Sensory development of preschool children in subject-play activity / O.K. Annenkova, A.K. Kuanshbekova, S.S. Kovaleva // Topical issues of pedagogy of the Collection of Art. IV International Scientific and Practical Conference – Penza, 2020. – pp. 138-140.
5. Balashova, E.B. Modern view on the formation of sensory standards in preschool children / E.B. Balashova, Y.M. Vasina // Problems of theory and practice of modern Psychology: Materials of the XV annual All-Russian (with international participation) scientific and practical conference. – Irkutsk, 2020. – pp. 74-78
6. Bashaeva, T.V. The development of perception in children. Shape, color, sound. A popular manual for parents and teachers / T.V. Bashaeva. – Yaroslavl: Academy of Development, 2020. – 237 p.
7. Bashirova, F.F. Bizibord as a means of development of preschool children / F.F. Bashirova // Information-educational and educational strategies in modern psychology and pedagogy. – 2018. – pp. 27-29.
8. Bakhmetyeva, N.A. The role of sensory color standards in the cognitive development of preschool children / N.A. Bakhmetyeva // Preschool and primary education: experience, problems, development prospects: a collection of articles based on the materials of the All-Russian Scientific and Practical Conference: in 2 parts. – Nizhny Novgorod, 2018. – pp. 23-25.