

УДК: 372.882

***Курбаналиева Майрамхан Борубаевна – ст. преподаватель
института филологии и межкультурной коммуникации
Ошского государственного университета***

Кыргызской Республики

***Табалды кызы Анаркан - магистрант института
филологии и межкультурной коммуникации***

Ошского государственного университета

Кыргызской Республики

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТАБЛИЦЫ 3/Х/У
НА УРОКАХ ПО БИОГРАФИИ ПИСАТЕЛЯ**

Аннотация: Статья посвящена использованию таблицы «3/Х/У» на уроках русской литературы в старших классах, посвященных изучению биографии писателя, в частности на примере изучения биографии Ч.Т.Айтматова в 11 классе кыргызских школ.

Ключевые слова: Таблица «3/Х/У», стратегия, мозговой штурм, вызов, осмысление, рефлексия.

***Kurbanalieva Mairamkhan Borubaevna - Senior Lecturer
Institute of Philology and Intercultural Communication***

Osh State University Kyrgyz Republic

***Tabaldy k. Anarkhan - Master's student
of the Institute of Philology and Intercultural Communication
Osh State University Kyrgyz Republic***

Annotation: The article is devoted to the use of the table "3/X/U" in Russian literature lessons in senior grades, dedicated to the study of the biography of the writer, in particular, using the example of studying the biography of Ch.T. Aitmatov in the 11th grade of Kyrgyz schools.

Keywords: 3/X/Y table, strategy, brainstorming, challenge, understanding, reflection.

«З/Х/У» - это стратегия работы с информацией, стратегия проведения исследования по теме или проблеме. Шаги стратегии:

- 1) Мозговой штурм. Запись идей в первую колонку.
- 2) Категориальный обзор записанных идей.
- 3) Запись сформулированных вопросов о том, что они хотят узнать, во вторую колонку.
- 4) Можно разнести по выделенным категориям и вопросы.
- 5) Чтение текста и запись ответов напротив сформулированных вопросов в третью колонку, а также запись новых идей.
- 6) Запись вновь возникших вопросов ниже ранее сформулированных.
- 7) Поиск ответов на вновь появившиеся вопросы в дополнительной литературе, в беседе с экспертами [2, 33].

Таблица «З/Х/У» - это приём графической организации материала, который поможет собрать уже имеющуюся по теме информацию, расширить и систематизировать знания по изучаемому вопросу, разработана Д. Огл [1, 103].

«З/Х/У» — интерактивный методический прием, направленный на развитие обратной связи в познавательном процессе. Впервые о нем заговорили в 1986 году, после презентации Донны Огл, профессора из Чикаго. Позднее этот прием стал активно применяться в педагогической практике.

Это очень удобный способ структурирования и систематизации изучаемого материала. При применении таблицы ЗХУ на уроке литературы происходит двусторонняя активность: как со стороны учителя, так и со стороны учащихся. В ходе заполнения таблицы ученики учатся соотносить между собой уже знакомую и новую информацию, определять свои познавательные запросы, опираясь при этом на уже известную информацию.

Урок изучения жизни и творчества Ч.Т.Айтматова в 11 классе мы предлагаем провести с использованием стратегии критического мышления

Знаю/ Хочу узнать/ Узнал(а). Мы считаем, что данная стратегия очень хорошо подходит для изучения биографии писателя, чье творчество уже знакомо учащимся. Биографию Ч.Т.Айтматова ученики школ с кыргызским языком обучения изучали еще в курсе литературного чтения в 8 классе, а также на занятиях по предмету кыргызская литература.

На стадии **вызова** учитель может предложить ученикам угадать, о ком из кыргызских писателей они будут говорить на занятии, исходя из таких подсказок:

«- Великий сын кыргызского народа, истинный гражданин Вселенной, народный писатель Кыргызской Республики, писатель-билингв, его книги переведены на 170 языков, вошли в программу школ и университетов многих стран мира».

- Ребята, как вы думаете, о каком писателе говорит вам эта информация? Учащиеся конечно же угадают, что речь идет о Ч.Т.Айтматове.

- А теперь запишите тему урока: Жизнь и творчество Ч.Т.Айтматова.

(Показываю фотографии Ч.Т.Айтматова и его родных, рассказываю о каждой фотографии).

После того, как сформулирована тема урока, учитель знакомит учащихся с целью, ожидаемыми результатами и приемами работы занятия:

*- Сегодня мы повторим все, что знаем о писателе, наметим то, что хотели бы о нем узнать, и обобщим то, что узнаем о нем нового непосредственно на уроке. Для этого мы будем использовать стратегию критического мышления **Знаю/Хочу узнать/ Узнал**, заполнять в ходе занятия трехчастную таблицу.*

- Давайте сначала вспомним все, что мы знаем о Ч.Т.Айтматове. Составьте об этом список идей в своих тетрадях (на эту работу отводится 1 минута).

- Теперь обсудите ту информацию, которую вы записали, со своим соседом по парте. Выберите две наиболее важные идеи от вашей пары для

списка идей всего класса, прочитайте их нам (прослушивание и запись идей от каждой пары, категоризация и ранжирование с последующим заполнением первой колонки таблицы З/Х/У). Такая работа поможет учащимся вспомнить все, что они уже знают о писателе, дополнить эту информацию, используя сведения своих товарищей, привести ее в порядок, и что немаловажно – зафиксировать ее в своих тетрадях. Записи учащихся могут быть примерно такого содержания.

«Знаю — хочу узнать — узнал»

З — что мы знаем?	Х - что мы хотим узнать?	У — что мы узнали или что нам осталось узнать?
<p>1. Родился в 1928 г. в селе Шекер Таласской области</p> <p>2. Учился в зооветеринарном техникуме г. Джембула, затем - в сельскохозяйственном институте имени Скрябина г. Фрунзе.</p> <p>3. Написал рассказы, повести, романы на кыргызском и русском языках.</p> <p>4. 2018 год был назван годом Ч. Айтматова не только у нас в стране, но и в Турции.</p>	<p>1. ...</p> <p>2....</p> <p>3....</p> <p>4. ...</p>	

5. Автор «Джамили», «Белого парохода», «Лицом к лицу» и т.д.		
Категории информации, которыми мы намерены пользоваться	Источники информации	
1. Родился в 1928 г. в селе Шекер Таласской области	1. Читала в книге	
2. Учился в зооветеринарном техникуме г. Джамбула, затем - в сельскохозяйственном институте имени Скрябина г. Фрунзе.	2. Рассказывали родители	
3. Написал рассказы, повести, романы на кыргызском и русском языках.	1. Читала в учебнике	
4. 2018 год был назван годом Ч. Айтматова не только у нас в стране, но и в Турции.	2. Смотрела материал в интернете	
5. Автор «Джамили», «Белого парохода», «Лицом к лицу» и т.д.	5. Читала в книге	

После этой работы мы переходим к заполнению нижней части таблицы, где нужно указать категории информации, которую мы записали в первую колонку как знакомую, рядом, во второй колонке нижней таблицы

укажем источник информации, откуда она. Только после этого переходим к заполнению второй колонки – что вы хотите узнать о писателе?

Следующим этапом работы на **стадии вызова** станет заполнение графы «Хочу узнать», для её заполнения попросим учеников задать себе вопрос: *Что бы я хотел(а) узнать до чтения статьи по биографии писателя?* Поставить вопросы к нашей теме. Вопросы записываются индивидуально, затем обсуждаются в паре, озвучиваются в классе, записываются учителем на доске во вторую колонку таблицы, ученики проделывают ту же работу у себя в тетрадях.

На **стадии осмысления** содержания переходим к главному источнику информации, а именно, к чтению статьи по биографии писателя в учебнике. Данная работа поможет нам ответить на вопросы, подтвердить или опровергнуть уже имеющиеся у нас сведения, расширить категории информации.

Наш главный источник — текст статьи по биографии писателя. В ходе знакомства с содержанием статьи по биографии писателя учащиеся заполняют третью колонку таблицы, пишут ответы на вопросы второй колонки, а также всю новую информацию, если находится информация, опровергающая записи первой колонки, такие записи тоже фиксируются в третью колонку. На эту работу нужно отвести достаточно времени для прочтения, сопоставления и анализа, а также для ведения записей.

На **стадии рефлексии** учащиеся по желанию зачитывают материалы третьей колонки таблицы, делятся информацией, анализируют свою работу. Здесь же сами учащиеся сформулируют себе домашнее задание, поскольку наверняка у них останутся вопросы без ответа, а также им нужно будет проверить информацию с первой колонки на предмет ее достоверности.

Для подведения итога урока можно предложить учащимся составить синквейн на тему «Ч.Т.Айтматов».

Таким образом, можно сделать вывод о том, что таблица З/Х/У позволяет организовать внимание учащихся, провести своего рода «ревизию»

на вопросы: «Что я (мы) знаю (знаем) по данной теме?», «Насколько это достоверно?», самостоятельно изучить тему урока, проанализировать проведенную работу, «озадачить» себя к следующему занятию, быть полностью самостоятельным и ответственным за изучение данной темы. Что же делает учитель? Он очень грамотно организывает работу учащихся, занимает позицию фасилитатора.

1. Заир-Бек С. И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. — 2-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2011. — С.
2. Низовская И.А. Словарь программы «Развитие критического мышления через чтение и письмо»: Учебно-методическое пособие. — Бишкек: ОФЦИР, 2003 – С.